



پڑھنا ہے سمجھنا

طوطا



کمپنی برائے درجہ ہند مطالعہ سیریز

کچن سٹھی، کرشن کمار، جیوٹی سٹھی، ٹل ٹل ہواس، بلیش مالویہ، رادھیکا میسن، شانی شرما، لٹا پانڈے، سواتی ورما، ساریکا وشٹھ، سیما کمار، سونیکا کوشک، سشیل شکل

ممبر کارڈی نیٹر - لٹیکا گیتا

اردو ترجمہ - محمد فاروق انصاری

تصاویر جوئل گل سرورق اور لے آؤٹ - ندھی وادھوا

کا پی ایڈیٹر - ابوامام نمبر الدین - پروف ریڈر - یوسف فلاحی ڈی ٹی پی آپریٹر - فلاح الدین فلاحی، فرخ فاطمہ، ابوطلحہ اصلاحی، ریاض احمد

نظر ثانی و رکشاپ کے شرکا

ڈاکٹر شہیر رسول، ایسوی ایٹ پروفیسر، شعبہ اردو، جامعہ ملیہ اسلامیہ نئی دہلی؛ ڈاکٹر یعقوب یادو، ایسوی ایٹ پروفیسر، شعبہ اردو، بنارس ہندو یونیورسٹی، وارانسی؛ ڈاکٹر نجمہ رحمانی، اسٹنٹ پروفیسر، شعبہ اردو، دہلی یونیورسٹی، دہلی؛ ڈاکٹر لیتیکا گیتا، نسل سٹینٹ بینشل کمیشن فار پروفیکشن آف چلڈرن رائٹس، دہلی اور ڈاکٹر محمد فاروق انصاری، ریڈر اور پروگرام کارڈی نیٹر (اردو ترجمہ)، ڈپارٹمنٹ آف لیٹگو مجز، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی

اعلماء و تکرر

پروفیسر کرشن کمار، ڈائریکٹر، بینشل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ، نئی دہلی؛ پروفیسر وسودھا کامتھ، جوائنٹ ڈائریکٹر، اینٹی سٹیوٹ آف ایجوکیشنل سٹینڈارڈز، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی؛ پروفیسر کے۔ کے۔ وشٹھ، ہیڈ، ڈپارٹمنٹ آف ایلیمنٹری ایجوکیشن، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی؛ پروفیسر رام جنم شرما، ہیڈ، ڈپارٹمنٹ آف لیٹگو مجز، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی؛ پروفیسر منجولا ماتھر، ہیڈ، ریڈنگ ڈیولپمنٹ سیکل، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی

قوی جائزہ کمیٹی

جناب اشوک جاجی، چیئر مین، سابق وائس چانسلر، مہاتما گاندھی انٹرنیشنل ہندی یونیورسٹی، وردھا؛ پروفیسر فریدہ عبداللہ خاں، ہیڈ، ڈپارٹمنٹ آف انچارج ایجوکیشن، جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی؛ ڈاکٹر اپورو اندر، ریڈر، ڈپارٹمنٹ آف ہندی، دہلی یونیورسٹی، دہلی؛ ڈاکٹر شبنم تنہا، سی ای او، ایل ایل اور الیف ایس، ممبئی؛ محترمہ زہبت حسن، ڈائریکٹر، بینشل بک ٹرسٹ، نئی دہلی؛ جناب راجت دھنکر، ڈائریکٹر، جے پور

80 ایس ایم کاغذ پرائیٹ شدہ

سرکاری بینشل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ، شرعی اردو مارگنٹ نئی دہلی سے نکھل آفیسٹ، 223، ڈی ایس آئی ڈی سی سٹریٹس، اوکھا اندسٹرل ایریا، بانیہ-1، نئی دہلی 110020 سے چھپوا کر بیلی کیشن ڈویژن سے شائع کیا۔

برکھا درجہ ہند مطالعہ سیریز پہلی اور دوسری جماعت کے بچوں کے لیے ہے۔ اس کا مقصد بچوں میں 'فہم کے ساتھ' اپنے طور پر مطالعے کے مواقع فراہم کرنا ہے۔ برکھا کی کہانیاں چار سطحوں اور پانچ موضوعات کا احاطہ کرتی ہیں۔ برکھا بچوں کو لطیف اندوز ہونے اور مستقل قاری بننے میں معاون ہوگی۔ بچوں کو روزمرہ کے چھوٹے چھوٹے واقعات کہانیوں کی مانند دلچسپ لگتے ہیں، اس لیے برکھا کی سبھی کہانیاں روزمرہ زندگی کے تجربات کو بنیاد بنا کر لکھی گئی ہیں۔ اس سیریز کا مقصد یہ بھی ہے کہ چھوٹے بچوں کو پڑھنے کے لیے کثیر تعداد میں کتابیں فراہم ہوں۔ برکھا سے مطالعے کی تربیت اور مستقل قاری بننے کے ساتھ ساتھ بچوں کو درسیات کے ہر شعبے میں ہمہ جہت فائدہ پہنچے گا۔ استاد ہمیشہ برکھا کو کلاس روم میں ایسی جگہ پر رکھیں جہاں سے بچے آسانی سے کتابیں اٹھا سکیں۔

جملہ حقوق محفوظ

ناشر کی پیشگی اجازت کے بغیر اس سیریز کے کسی بھی حصے کو شائع کرنا اور برقی، میکینکی، فوٹو کاپینگ، ریکارڈنگ یا دوبارہ پیش کرنے کے لیے کسی دیگر وسیلے سے اس کو محفوظ کرنا یا تریل کرنا منع ہے۔

این سی ای آر ٹی کے پہلی پبلیکیشن ڈپارٹمنٹ کے دفتر

- این سی ای آر ٹی کیپس، سری اردو مارگ، نئی دہلی 110 016 فون: 011-26562708
- 100 فٹ روڈ، پہلی ایکسٹینشن، ہوسڈیکرے، بناشکری III سٹیج، بنگلور 560 085 فون: 080-26725740
- نوچیون ٹرسٹ بھون، ڈاک گھر نوچیون، احمد آباد 380 014 فون: 079-27541446
- سی ڈی بی سی کیپس، بمقابلہ دھنکلس اسٹاپ، پانی پانی، کوکا 114 274 700 فون: 033-25530454
- سی ڈی بی سی کامپلیکس، مالیکا وٹس گوبانی 781 021 فون: 0361-2674869

اشاعتی ٹیم

ہیڈ بیلی کیشن ڈویژن : محمد سراج انور چیف پرنس منیجر : گوتم گانگولی

چیف ایڈیٹر : شوبیتا اپل چیف پروڈکشن آفیسر (انچارج) : ارون چتکارا

ایڈیٹر : سید پرویز احمد پروڈکشن اسٹنٹ : مکییش گوڈ

طوطا



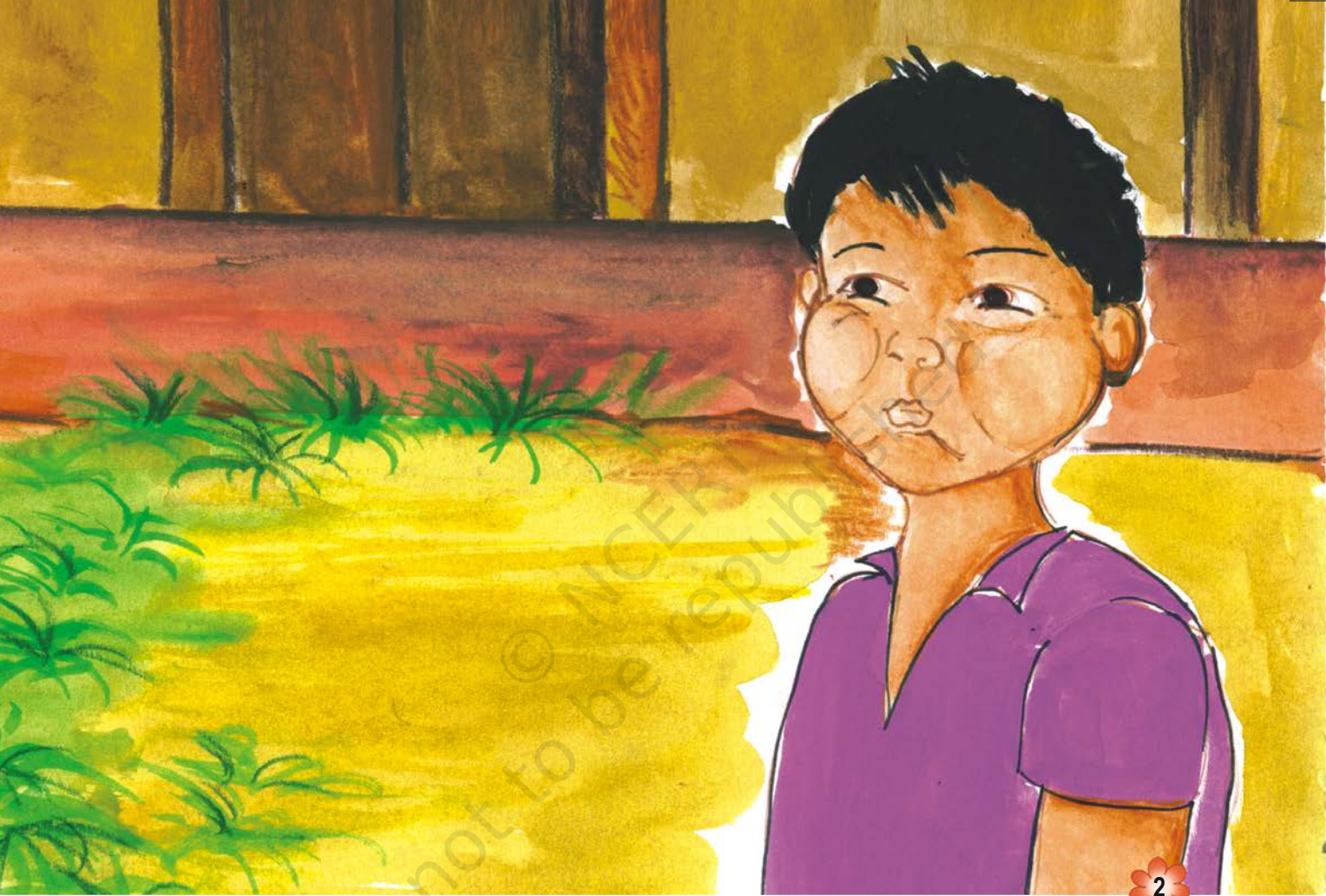
كاڄل



طوطا



مادھو



ایک دن مادھو آنگن میں کھلی کر رہا تھا۔



اُس کی نظر چوکی پر بیٹھے ایک طوطے پر پڑی۔



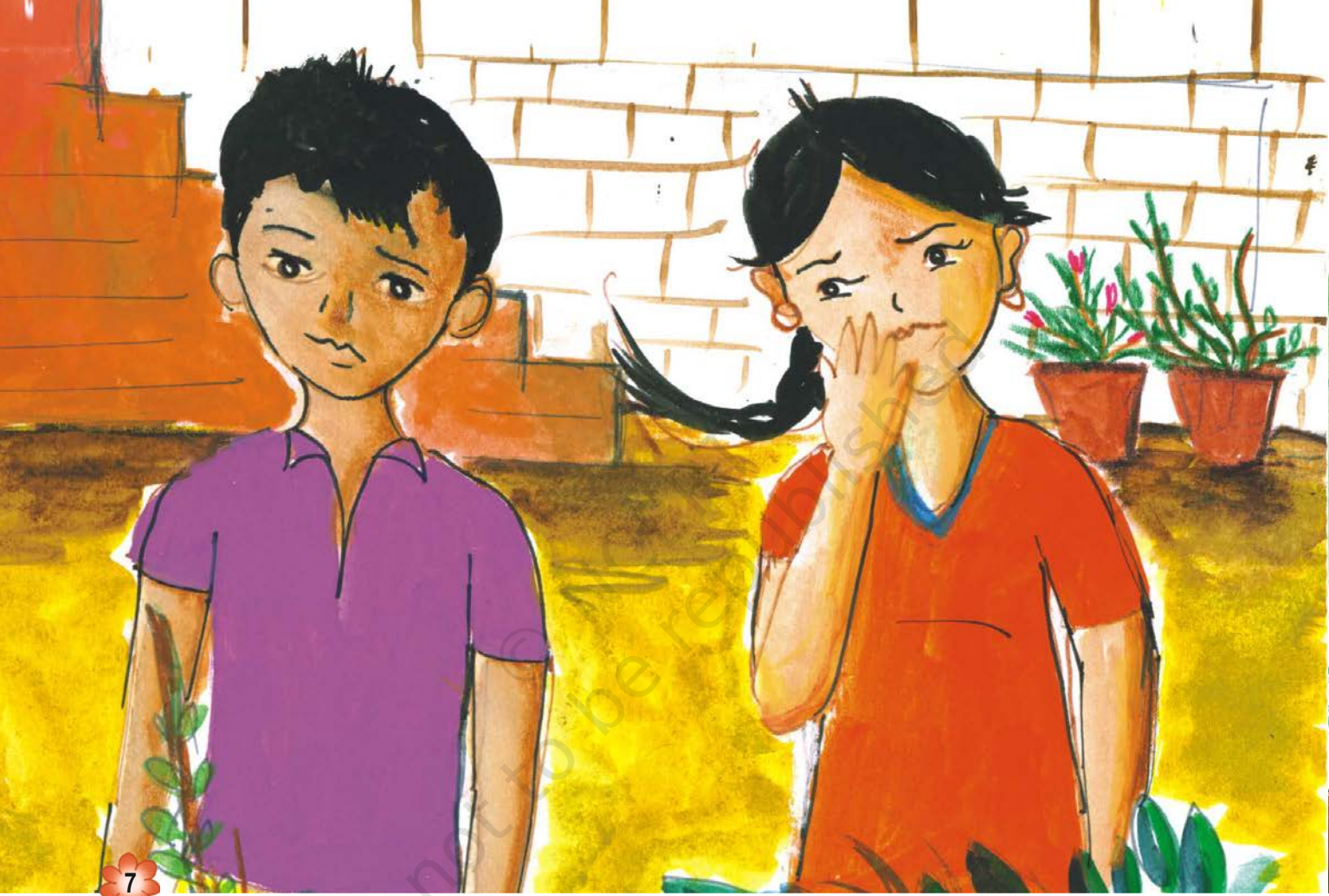
مادھو نے کاجل کو طوطا دکھایا۔



طوطا دھیرے دھیرے چل رہا تھا۔



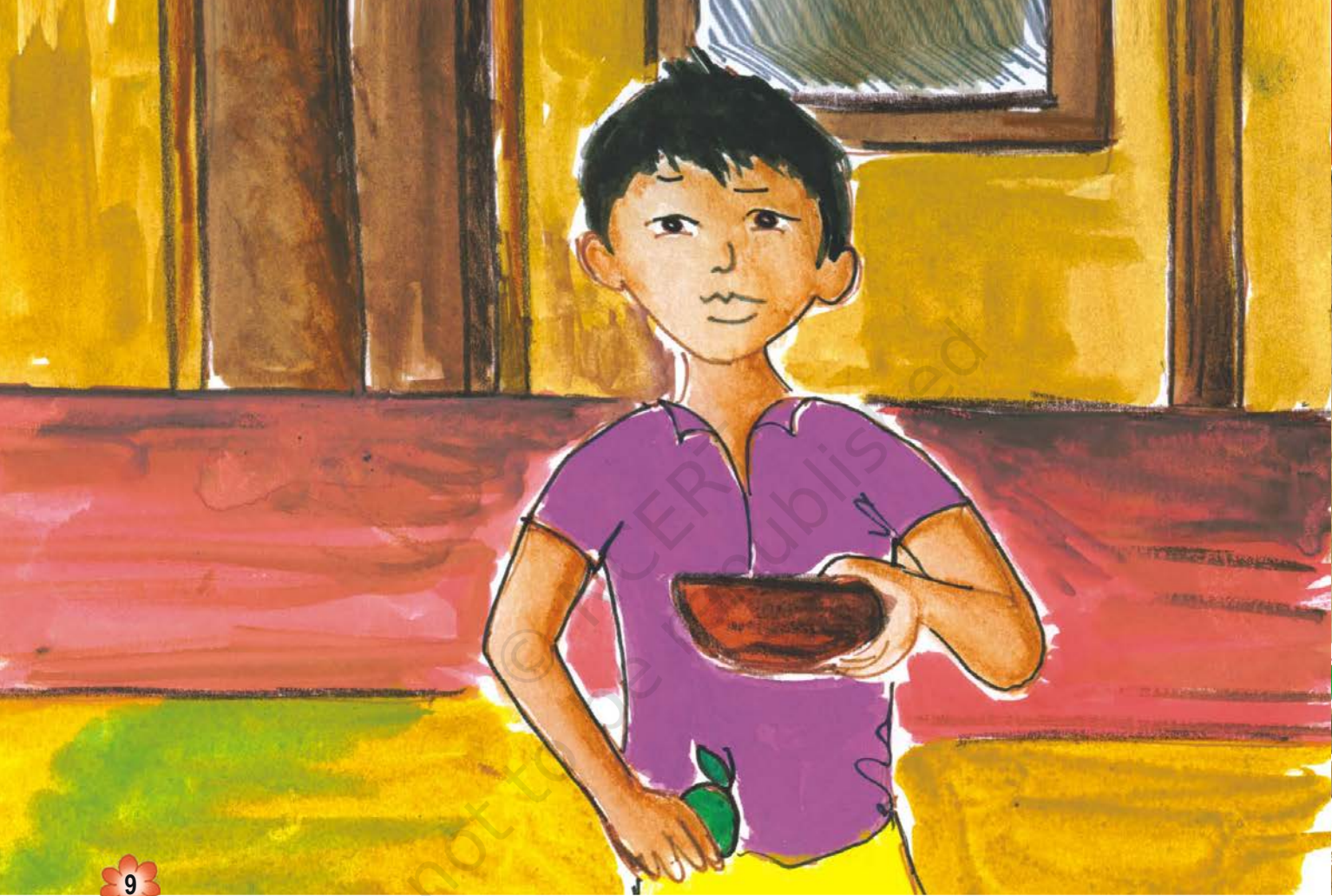
وہ اڑ نہیں پا رہا تھا۔



مادھو اور کاجل اُسے پاس سے دیکھنے لگے۔



طوے کو چوٹ لگی ہوئی تھی۔



مادھو طوطے کے لیے پانی اور اُمیا لے آیا۔



طوطا اتنا ڈرا ہوا تھا کہ اُس نے کچھ نہیں کھایا۔



وہ دھیرے دھیرے چل کر گملوں کے پیچھے چھپ گیا۔



کاجل نے پانی اور امیا وہیں سرکا دیے۔



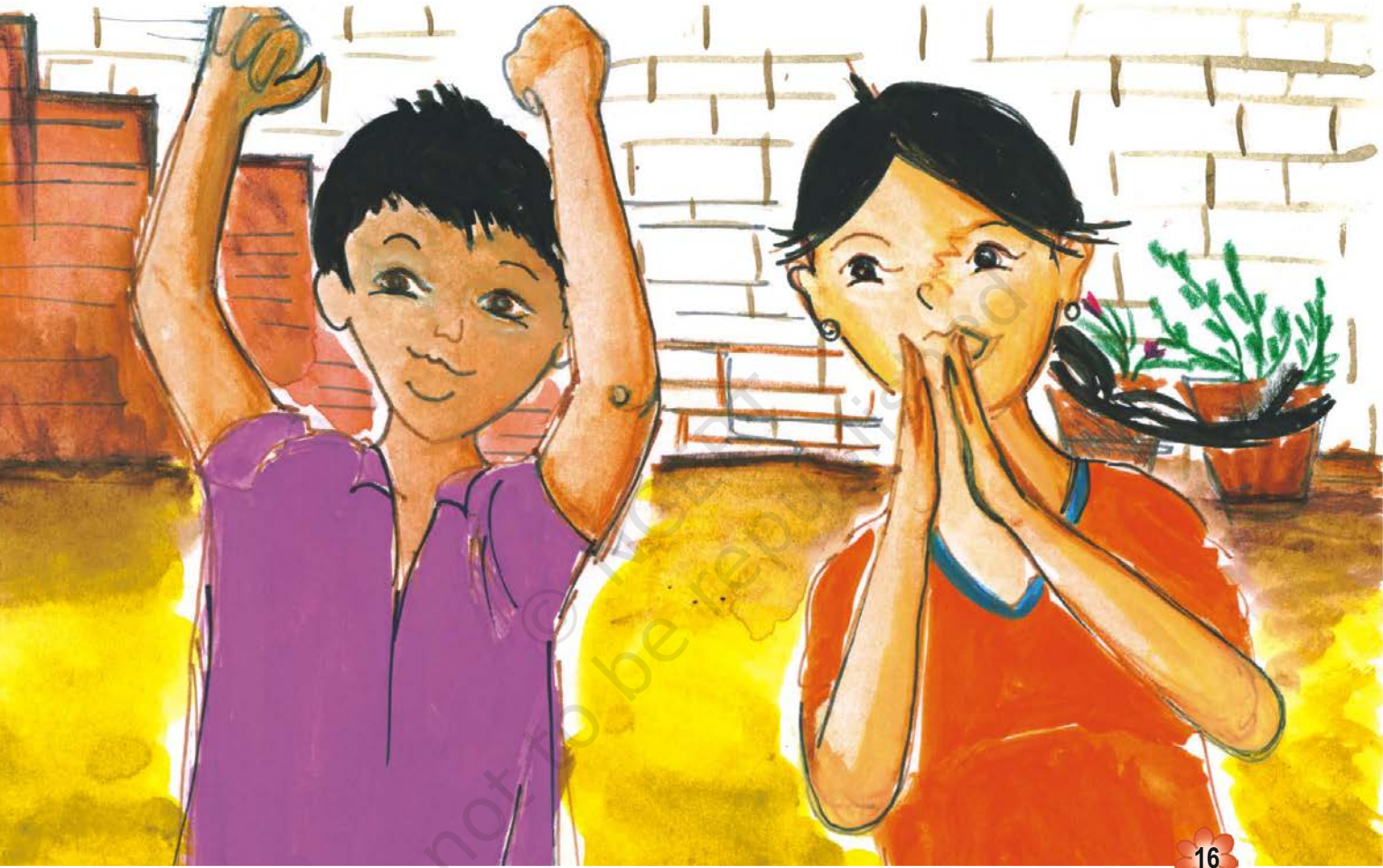
طوطے نے پھر بھی کچھ نہیں کھایا۔



مادھو اور کاجل سیڑھیوں کے پیچھے چھپ گئے۔



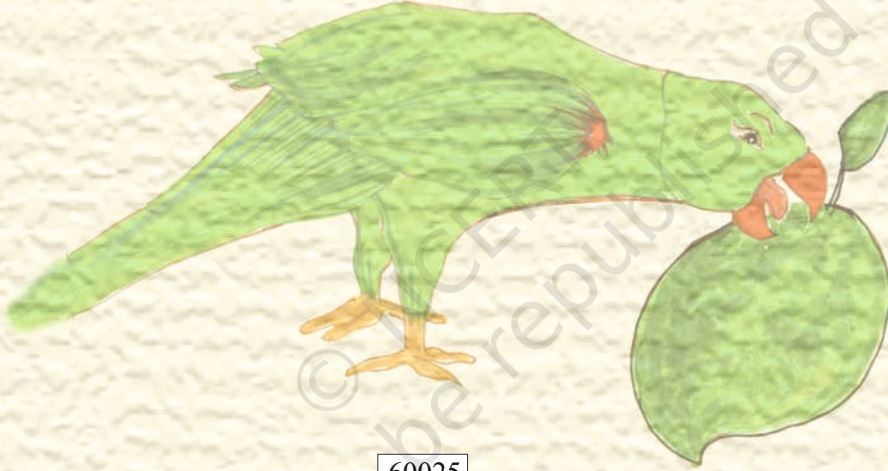
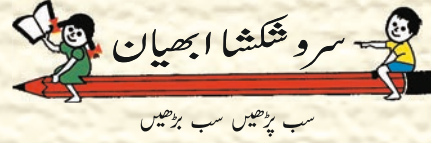
طوطے نے دھیرے دھیرے امیا کھائی اور پانی پی لیا۔



یہ دیکھ کر کاجل اور مادھو خوش ہو گئے۔

کاجل اور مادھو کی اور کہانیاں





60025

© NCERT



एन सी ई आर टी
NCERT

₹ 12.00

نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

ISBN 978-93-5007-127-4 (برکھا - سیٹ)
978-93-5007-088-8